

n° CUE	descriptif	ambiance	projecteurs intervenants	titre
	Ouverture rideau / Chris est déjà sur scène	appartement / contres ambre et face générale		
	Chris va au centre	"	douche centre	
	Speech 1 Chris se fait acclamer par la foule	"	sunstrips sur public	
	Les autres entrent puis Bruno allume la radio	"	douche et face radio	
	chanson 1 / durée 1:00	intimiste bleutée	piano + saxo + radio	"It was a very good year"
	chanson 2 / court début à la contre-basse	concert	faces et découpes musiciens	"Mack the knife"
	Speech 2 la fin de chanson Chris va vers le centre et fait une chute au point micro centre. Les autres se moquent de lui. Il les dévisage, un par un ils passent au noir	appartement / face générale + faces et découpes contre instruments	face centre + douche centre + 5 PAR 134	
	Il regarde la batterie		batterie au noir (face + découpe contre)	
	Il regarde la contre-basse		contre-basse au noir (face + découpe contre)	
	Il regarde le saxo		saxo au noir (face + découpe contre)	
	Le speech continue entre le point micro et le piano		Il reste face et douche centre + 5 PAR 134 + face et douche piano	
	chanson 3 / durée 1:50 / fin enchaînée avec chanson 4	intimiste bleutée	piano + saxo + radio	"Angel eyes"
	chanson 4	concert	4 musiciens	"The lady is a tramp"
	chanson 5	intimiste	douche piano	"Stranger in the night"
	chanson 6 / au début Serge vient au point micro, parle puis joue du washboard		face et douche centre + face 4 musiciens + contres	"Chicago"
	chanson 6 suite / les autres musiciens viennent devant et les 4 se placent dans les douches 1 à 4		douches 1 à 4 + face générale + découpes gobo sol	"Chicago"
	chanson 7 / Chris au piano jusqu'au 2ème couplet	sombre intimiste bleu et violet	face et douche piano + contres	"My funny valentine"
	chanson 7 suite / Serge chante au point micro centre à partir du deuxième couplet	sombre intimiste bleu et violet	plus face et douche point micro	"My funny valentine"

	chanson 8	éclairer public, Serge va en salle offrir des fleurs	piano + basse + saxo	"Nature boy"
	chanson 9	chaud tropical, rouge orange jaune	4 instruments	"Fly me to the moon"
	speech 3		douche centre puis à la musique douche radio	
	chanson 10 / au bisous à la fin <u>blackout</u>	kitch rose fushia	douche 1,2,3,4 + centre + piano + basse	"Something stupid"
	chanson 11	bleu violet assez éclairé	douche centre + basse	"Blue moon"
	solo batterie / jusqu'à chanson suivante	stromboscope	batterie	
	chanson 12 / au coup de feu, gros flash blanc	concert	4 instruments	"I've got you under my skin"
	apéro / fin <u>blackout</u> quand tout le monde s'affaisse	ou si possible fermer et réouvrir rideau	piano	
	chanson 13 / infade début piano seul / quand ils commencent à chanter, 4 douches / à la fin Patrick secoue le champagne au bouchon <u>blackout</u>		face et douche piano puis douches 1,2,3,4	"One for my baby"
	infade sur bruitage avion qui pique / bruit de crash / entrée Pips	nuit + fumée	quand crash effet explosion à cour avec latéral led rouge sur pied + fumée puis douche centre quand Pips entre	
	chanson 14		piano + batterie + basse + douche centre	"Come fly with me"
	chanson 15 / au refrain entrée de Serge et Pips		piano + basse puis au refrain douches 1,2,3,4 + centre	"Love and marriage"
	chanson 16		piano	"All the way"
	chanson 17 / fin <u>blackout</u> jusqu'à l'accordéon	tropical bien éclairé avec mouvement	4 instruments	"Brazil" + "Croisière s'amuse"
	chanson 18	parisienne bien éclairé	4 instruments	"I love Paris"
	speech 4		douche centre	

	chanson 19		douche 1,2,3,4	"That's life"
	chanson 20		douche 1,2,3,4	"On the town"
	quand la musique démarre bagarre ambiance duel western	western vent sable jaune	douche 1,2,3,4	
	chanson 21 / fin <u>blackout</u>		piano + batterie + basse + douche centre	"Old mac donald"
	infade orage et pluie	nuit + éclair orage	douche centre	
	chanson 22	bleutée	piano + douche centre + effet avec sunstrip	"Singin in the rain"
	chanson 23	arc en ciel	piano + douche centre + douche 4	"Somewhere over the rainbow"
	chanson 24 / solo de basse au 3ème couplet		piano + basse + douches 2 et 3	"When you're smiling"
	Serge fait taper des mains		douche 1,2,3,4 + centre + effet sunstrip sur public	
	chanson 25	psychadélique	4 instruments	"Everybody twistin"
	saluts		douche 1,2,3,4	
	chanson 26 / début piano	intimiste bleutée	4 instruments	"My way"
	chanson 27 / rappel	concert	4 instruments	"New york new york"
	chanson 28 1ère partie	gospel calme	piano + douche centre	"Yes i need"
	chanson 28 2ème partie / les musiciens partent en courant à leur instruments	concert dynamique	début batterie puis 4 instruments	
	présentation musiciens batterie, basse, saxo		batterie + basse + saxo + douche centre	
	saluts		douche 1,2,3,4 + centre	

	ils descendent en salle serrer des mains puis saluts finaux	éclairage public	douche 1,2,3,4 + centre	
	<u>blackout</u> puis Chris revient au centre		douche centre	

